

على

إله قان المقدس الله كتاب الدلالة البرنامنج

الثالث الجزء

التدريب الكندية قادمة

ي لي ما حرف يا 2:20 أفذ سس في أذنه علما
عي سو ".أذ بباء أي ضاهم الذين الرسل إن"
الأساس هي ، أذ بباء أي ضاهم الذين والرسل
- الله قس و الانجيليين ".اعبدن ي تم الذي
!الأساس هذا على فقط الوعظ المعلم بين
عن أعلن الدين الرجال - الانجيليين
.المسيح ي سو عن السارة الأخبار
ي تحرف هو هذا) المعلم بين هم الذين القساوسة
ي الاراع كلمة هو الله قس - (البيوناندية الله عبارة
طريق عن تغذىت .الأغانى ي غذى الذي
مك تبال ت صفت كلامات عدة .الـ تدريسي
أو "الـ سقف مكتب" 3:1-2 ت يموث اوس 1 .أ
ـ حرف يا

موقع على مشرف أو ملاحظ يعني "الـ كهنة
الـ عمل

" الله بار الأـ ساق فـة 9:5-1 ت يطـس .ب
الـ الذين (الـ سن كـ بـ من حـرف يا "الـ كـ هـ نـ ة
ـ جـ دـ يـ دـ ةـ !ـ جـ دـ يـ دـ ةـ
ـ فـ يـ)ـ المـ شـ رـ فـ يـ بـ يـنـ كـ بـ الـ رـ اـ لـ 17:20ـ أـ عـ مـ الـ جـ

.ـ (ـ الرـ عـ اـ ةـ أـ وـ)ـ الـ قـ سـ اوـ سـ وـ (ـ 28ـ آـ يـ ةـ
ـ فـ هـ يـ .ـ الـ مـ حـ لـ يـ الـ كـ دـ يـ سـ قـ اـ دـ يـ يـ وـ جـ دـ لـ لاـ
ـ بـ بـ سـ اـ طـ

ـ اوـ الـ سنـ كـ بـ)ـ شـ يـ وـ خـ 1ـ .ـ (ـ الـ كـ هـ نـ ةـ

ـ عـ لـىـ الـ دـ عـ يـ إـ بـ قـ اـ ءـ الـ دـ يـ نـ)ـ المـ شـ رـ فـ يـ يـنـ .ـ 2ـ .ـ (ـ الـ بـ يـ وـ زـ اـ نـ يـ ةـ أـ وـ الـ أـ شـ يـ ءـ

ـ (ـ الـ كـ هـ نـ ةـ)ـ يـ غـ ذـ يـ الـ ذـ يـ وـاحـ دـ)ـ الـ رـ عـ اـ ةـ أـ وـ الـ قـ سـ اوـ سـ ةـ 3ـ .ـ

ـ رـ جـ الـ الـ مـ جـ مـ جـ مـ عـ اـ ئـ هـ عـ لـ مـ اـ .ـ (ـ الأـ غـ نـ اـ مـ وـ يـ حـ مـ يـ
ـ يـ تـ لـ قـ يـ أـ نـ لـ هـ بـ يـنـ الـ رـ جـلـ .ـ دـ مـ وـ حـ "ـ رـ جـلـ "ـ أـ بـ دـ اـ
ـ يـ ضـاـهـ يـ الـ ذـ يـ الـ قـسـ "ـ مـ جـ دـ هـ خـ اـ صـ اـتـ درـ يـ باـ
ـ الـ آـخـرـيـنـ الـ قـاـدـةـ معـ الـ وـزـرـاءـ لـ قـدـ "ـ مـعـلـمـ

ـ طـ لـابـ -ـ الـ تـلـمـيـذـ

المالية الكندية

على الـ اـ لـ اـمـ اللهـ شـاءـ انـ 18ـ الـ اـ سـ بـوعـ
ـ إـلاـ الـ أـرـاـمـلـ 3ـ وـ الـ اـمـ بـشـرـيـنـ 2ـ الـ قـساـوـسـ 1ـ.
ـ فـ يـ الـ مـسـؤـولـ بـينـ منـ الـ أـرـاـمـلـ أـيـ)ـ الـ ضـرـورـةـ عـنـدـ
ـ أـنـهاـ تـ لـمـ الـ كـ دـ يـ سـ فـ يـ الـ نـاسـ كـانـ إـذـاـ (ـ وزـارـةـ
ـ تـ دـفـعـ لـ الـ اـ تـيـ الـ كـ دـ يـ سـ .ـ الـ وزـارـاتـ دـعـمـ سـوـفـ
ـ انـ يـ جـبـ وـ يـ سـوـعـ اـسـمـ إـحـرـاجـ هوـ فـوـاتـ يـرـهـ
ـ وـ الـ مـشـكـلـةـ حلـ الـ فـورـ عـلـىـ تـ دـيـنـ لـمـنـ تـ عـتـرـاـلـ
ـ 3ـ تـ بـ (ـ 1ـ)ـ الـ قـيـادـةـ فـيـ تـ خـيـرـ فـيـ نـظـرـالـ
ـ فـيـ جـيـدةـ سـمـعـ لـدـيـهاـ الـ قـادـةـ عـلـىـ يـ جـبـ
ـ بـثـ بـتـ مـرـةـ أـوـلـ "ـ .ـ وـ (ـ الـ مـجـ نـمـعـ
ـ الـ شـرـفـ)ـ 5ـ تـ يـمـوـثـ اـوـسـ 1ـ 27ـ 9ـ 3ـ 10ـ 27ـ 29ـ 1ـ
ـ الـ شـرـفـ "ـ إـلـىـ مـلـاـ يـاـ دـعـمـ الـ قـساـوـسـ (ـ الـ دـعـمـ =
ـ كـلـ أـنـ مـنـ لـ تـأـكـدـ هوـ هـاـ (ـ 21ـ يـ وـحـنـاـ)ـ الـ خـرـافـ
ـ كـوـلـوـسـيـ الـ نـضـجـ مـرـحـلـةـ إـلـىـ تـ صـلـ مـسـيـ
ـ 1:28ـ الآـيـةـ هـذـهـ دـفـظـ)ـ.

أخـيـ آـثـمـ وـهـوـ

ـ الـ مـسـؤـولـ يـةـ هيـ الـ خطـيـئـةـ 19ـ الـ اـ سـ بـوعـ
ـ لـاـ كـانـتـ إـذـاـ الـ كـ دـ يـ سـ اـدـقـلـقـ الـ حـقـيـقـيـةـ
ـ مـنـ هـأـنـ فـسـهـ الـ قـادـةـ ثـمـ ،ـ الـ خطـيـةـ معـ تـعـاملـ
ـ يـ جـبـ الـ اـتـيـ الـ اـخـطـوـاتـ مـحـدـدـةـ كـ قـاـبـةـ .ـ الإـثـمـ
ـ 1ـ فـيـ لـاحـظـتـ الـ قـادـةـ قـ بـلـ مـنـ هـاـنـ خـاذـ
ـ نـ دـمـيـرـ سـيـتـ حـيـثـ ،ـ 5ـ كـورـنـ ثـوـسـ
ـ مـتـىـ هـاـ إـهـاـلـ كـ نـتـ إـذـاـ بـكـ الـ اـخـاصـةـ سـةـ الـ كـنـيـ
ـ وـثـ اـوـسـتـ يـمـ 1ـ 14ـ 5ـ 13ـ 4ـ كـورـنـ ثـوـسـ 1ـ ،ـ 18ـ
ـ 5ـ 19ـ 2ـ 2ـ 5ـ 2ـ 5ـ (ـ أـخـيـ اـسـ تـعـادـةـ)ـ فـ لـ يـمـونـ ،ـ 25ـ

لمـعـرـفـةـ الـ عـنـاوـيـنـ الـ جـديـدـ الـ عـهـدـ

ـ (ـ الـ فـصـلـ قـرـاءـةـ)ـ 17:11-14ـ أـفـ سـسـ
ـ وـ أـوـعـزـ ذـ فـسـهـ يـ سـوـعـ الـ دـيـنـ الرـجـالـ -ـ الـ رـسـلـ
ـ وـ لـ قـبـالـ هـاـ أـعـطـيـ
ـ مـعـجزـةـ هـذـهـ 10:1-10ـ مـتـىـ فـيـ خـارـقـةـ قـوـيـ
ـ 2ـ يـ قـوـلـ "ـ الـ رـسـلـ وـجـودـ عـلـامـاتـ "ـ الـ أـفـ عـالـ
ـ كـورـنـ ثـوـسـ 12:12ـ.
ـ بـ عـضـ وـرـبـ مـاـ الـ قـديـمـ الـ عـهـدـ أـذـ بـ بـاءـ -ـ الـ أـذـ بـ بـاءـ
ـ الـ أـعـمـالـ

ذ فخ الـ تي الـ كـ تـ بـ أن 3:16-17 تـ يـ مـ وـ ثـ اـ وـ سـ 2
أنـها صـ لـ اـ حـ عـ لـ مـ لـ كـ لـ شـ خـ صـ تـ جـ هـ يـ زـ ، اللـ هـ
فـ يـ الـ رـ بـ أـ جـ لـ مـنـ مـضـىـ وـقـتـ أـيـ تـ فـعـلـ سـوـفـ
الـ شـ خـ صـ يـ حـرـرـ سـوـفـ اـنـهـ قـالـ يـ سـوـعـ 8ـ يـ وـحـنـاـ
كـ لمـ تـهـ خـلـالـ مـنـ الـخـطـيـةـ إـلـىـ الـرـقـ مـنـ
الـ كـ تـابـ تـ تـبـعـ سـوـفـ الـدـرـاسـةـ هـذـهـ .(الـ تـعـالـ يـمـ)
تـ ذـكـرـ الـ قـيـادـةـ عـلـىـ الـ تـدـريـبـ عـنـ دـنـمـطـ الـمـقـدـسـ
حـرـفـ !ـشـيـءـ كـلـ هـوـ بـكـ الـخـاصـ الـطـابـعـ اللـهـ مـعـ أـنـ
3ـ جـ يـمـسـ فـيـ واـضـحـ هـوـ اـعـالـ اـعـظـمـ مـنـ بـدـلاـ سـيـئـةـ
"ـالـ جـ يـدـ سـلـوكـهـ خـلـالـ مـنـ"ـ يـ عـرـفـ حـكـ يـمـ رـجـلـ 4

مقدمة

حسن من لأن المخذ تار دائمًا هي الـ كـنـيـسـةـ قـادـةـ 1ـ .
3ـ تـ يـمـوـثـ اـوـسـ 1ـ .رـبـهـمـ إـلـىـ الـإـلـاـصـ وـ الـخـلـقـ
قـادـةـ قـبـلـ مـنـ اـخـتـيـارـهـ دـائـمـاـهـ 1ـ .تـ يـ تـوـسـ
("ـأـنـ فـسـهـمـ غـيرـ)ـ آخـرـيـنـ .
لاـ!ـ الـرـائـدـةـ تـ كـوـنـ أـنـ يـ جـبـ الـ كـنـيـسـةـ قـادـةـ 2ـ .
بـدـائـعـ بـيـنـ الـالـ مـنـ لـ يـسـ رـجـلـ يـ عـنـيـ شـيـئـاتـ فـعـلـ
تـدـعـ يـ حـلـ مـوـقـفـ أـيـ يـ سـتـقـيـلـ أـنـ يـ جـبـ الـرـائـدـةـ
تـعـلـمـ عـنـدـمـاـ يـزـالـ لـاـ الـرـصـاصـ الـآخـرـيـنـ
فـيـ فـقـطـ الـأـسـ تـمـاعـ يـ سـوـعـ مـعـ ذـهـبـ تـلـامـيـذـ
وـأـخـيـرـاـ تـ جـاـزوـاتـ ثـمـ ، الـ تـقـديـمـ ثـمـ ، دـايـةـ الـلـابـ
آخـرـيـنـ الـالـ يـ قـوـدـ .
بـالـ كـ تـاـ مـعـرـفـةـ إـلـىـ بـ حـاجـةـ الـ كـنـيـسـةـ قـادـةـ 3ـ .
يـ سـوـعـ يـ كـنـ لـمـ .أـوـلـاـ الـأسـاسـيـاتـ الـمـقـدـسـ
الـ كـ تـابـ أـسـاسـيـاتـ تـلـامـيـذـ يـعـلمـ
يـ كـوـنـ أـنـ قـبـلـ بـ أـنـ بـالـ فـعـلـ لـدـيـهـمـ !ـ الـمـقـدـسـ

الـدـرـاسـةـ هـذـهـ .الـ تـلـامـيـذـ تـلـامـيـذـ أـدـيـ كـالـ
الـ كـ تـابـ معـ ، كـانـتـ كـمـاـ مـلـأـوـفـةـ تـ فـتـرـضـ
قـراءـةـ أـنـ يـ جـبـ الـ كـنـيـسـةـ فـيـ قـيـادـ .الـ كـ تـابـ
هـذـاـ بـعـدـ الـ بـدـءـ خـلـالـ بـأـكـمـلـهـ دـسـ الـمـقـدـسـ
الـ كـنـيـسـةـ تـدـريـبـ الـ تـالـيـةـ الـ كـ تـبـ مـنـ الـ تـمـكـنـ
يـ وـمـيـاـ خـلـالـ مـنـ قـسـمـ كـلـ قـراءـةـ خـلـالـ مـنـ الـرـزـعـ يـمـ
أـنـهـاـ حـيـنـ فـيـ هـذـاـ وـيـ تـمـ .أـسـابـ يـعـ 2ـ الـأـقـلـ عـلـىـ
إـذـ خـدمـ
منـ الـ كـ تـبـ هـذـهـ تـغـطـيـ سـوـفـ الـدـرـاسـةـ دـلـيـلـ هـذـاـ
قـادـةـ مـنـ مـجـمـوعـةـ تـ صـفـ الـ تـيـ الـمـقـدـسـ الـ كـ تـابـ
، أـنـ فـسـهـمـ مـرـيـاـ أـوـ يـخـتـارـ أـحـدـ لـاـ الـ كـنـيـسـةـ

يـ تمـ مـنـ يـعـ فـيـ لـاـ أـنـ فـسـهـمـ الـرـسـلـ حـتـىـ
."ـإـيـهـوـذـاـ تـذـكـرـ 1ـ غـلـاطـيـةـ يـ قـولـ ، إـزاـلـ تـهـ
إـذـ فـعـلـ تـدـريـبـ قـادـةـ
معـ يـ كـوـنـ أـنـ يـ جـبـ الـ تـدـريـبـ فـيـ لـ قـادـةـ
وـزـارـةـ فـيـ بـالـ فـعـلـ هـمـ الـذـيـنـ الـقـادـةـ
الـ بـدـايـةـ فـيـ وـالـمـسـاـعـةـ مـشـاهـدـةـ .صـبـالـمـناـ
فـيـ تـ كـوـنـ أـنـ يـذـبـغـيـ .الـ تـلـامـيـذـ فـعـلـ كـمـاـ
؛ لـ الـ تـفـاعـ وـ الـمـجـلـسـ اـعـاتـاجـ تـمـ الـ كـنـيـسـةـ
شـهـرـيـنـ لـمـدـةـ .سـلـطـةـ دـونـ مـنـ الـرـغـمـ عـلـىـ
يـذـبـغـيـ اـذـهـمـأـ سـمـ
يـ جـرـيـ الـ تـيـ الـ كـنـيـسـةـ إـلـىـ أـوـ ، ذـشـرـ
لـ لـنـاسـ يـ تـيـحـ هـذـاـ .الـ كـنـيـسـةـ زـعـيـمـ بـرـيـعـتـ
عـنـ لـدـيـهـمـ مـخـاـفـ أـيـ عنـ الـ تـعـبـيـرـ
فـهـيـ الـوقـتـ شـهـرـيـنـ ذـهـاـيـةـ فـيـ .شـخـصـ يـاـتـهـمـ
أـحـدـ لـاـ بـذـكـرـ يـدـ .ذـكـرـ يـدـ بـ بـسـاطـةـ
الـ كـ تـابـ فـيـ الـ كـنـيـسـةـ زـعـيـمـ أـصـدـ بـحـ
أـنـ أـوـ لـادـعـهـمـ"ـ .الـ تـصـوـيـتـ طـرـيـقـ عـنـ سـالـمـقـدـسـ
3ـ تـ يـمـ 1ـ تـ بـ

الـقـيـادـةـ دـورـةـ 3ـ الـجـزـءـ

الـأـقـلـ عـلـىـ وـاحـدـةـ لـمـدـةـ يـوـمـيـاـقـ سـمـ كـلـ قـراءـةـ
تـعـيـنـ قـادـةـ عـلـىـ الـ تـرـكـ يـزـ .وـعـ الـأـسـ بـفـيـ
لـمـ فـعـلـوـهـ مـاـ وـ الـ كـنـيـسـةـ وـمـارـسـاتـ ، الـ قـادـةـ
تـ فـعـلـ لـاـ

عـنـ إـلـاـنـجـ يـلـ يـ وـحـنـاـ إـذـجـ يـلـ
أـيـنـ ، مـتـىـ ، مـاـذـاـ ، مـنـ إـجـابـاتـ يـهـيـنـ الـمـسـ
مـؤـمـنـ كـلـ بـهـاـ يـلـ مـاـنـ يـ جـبـ وـ ، كـ يـفـ ، لـمـاـذـاـ ،
يـ سـوـعـ فـعـلـ مـاـفـ عـلـ الـمـقـدـسـ الـ كـ تـابـ يـ صـفـ
أـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ مـاـذـاـ وـ الـرـوـحـ يـ فـعـلـهـ مـاـ هـذـاـ!
أـمـاـ مـلـزـمـ هوـ مـنـ بـ شـأـنـ تـ عـلـيـمـاتـ .عـلـتـ فـ
1ـ جـونـ 1-6ـ
2ـ جـونـ 7-12ـ
3ـ جـونـ 13-21ـ

الـ يـهـودـ مـنـ الـ تـغـيـيرـ وـ الـمـسـيـحـ يـهـ يـ بـ دـاـيـةـ الـأـفـ عـالـ
الـ كـنـيـسـةـ مـشـرـكـ أـوـ ، الـأـرـضـ أـقـاـصـيـ إـلـىـ الـقـدـسـ

- | | |
|-------------|----------------|
| 1-6 أعمال | 4 لاـسـ بـوـعـ |
| 7-11 أعمال | 5 لاـسـ بـوـعـ |
| 12-16 أعمال | 6 لاـسـ بـوـعـ |
| 17-22 أعمال | 7 لاـسـ بـوـعـ |
| 23-28 أعمال | 8 لاـسـ بـوـعـ |

كـذـيـسـالـ هـيـكـلـ يـ شـرـحـ تـ يـمـوـثـ اـوـسـ 1ـ
عـلـماـ 3ـ الـ فـصـلـ فـيـ كـ لـمـةـ كـلـ تـ عـرـيـفـ الـمـحـلـيـةـ "ـ ضـرـوريـاـ"
3:15 يـفـ تـ يـمـوـثـ اـوـسـ 1ـ

الـ كـنـيـسـةـ فـيـ الـ تـلـمـذـةـ يـ فـسـرـ تـ يـمـوـثـ اـوـسـ 2ـ?
؟ـ كـ يـفـ ؟ـ مـنـ الـمـحـلـيـةـ تـ يـمـوـثـ اـوـسـ 2ـ

?ـ كـ يـفـ الـمـحـلـيـةـ الـ كـنـيـسـةـ زـرـعـ تـ يـتـوـسـ
تـ يـتـوـسـ 11ـ الـأـسـ بـوـعـ

الـ كـنـيـسـةـ الـمـحـلـيـ كـ سـرـ إـصلاحـ كـورـنـ ثـوـسـ 2ـ 1ـ
إـلـمـسـيـحـ عـقـلـ =

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| 9-1 كـورـنـ ثـوـسـ 1ـ | 12 لاـسـ بـوـعـ |
| 10-16 كـورـنـ ثـوـسـ 1ـ | 13 لاـسـ بـوـعـ |
| 1-13 كـورـنـ ثـوـسـ 2ـ | 14 لاـسـ بـوـعـ |

الـ كـنـيـسـةـ إـلـىـ إـلـاـنـجـ يـلـ عـادـةـ سـتـ غـلـاطـيـةـ
الـمـحـلـيـةـ 15ـ الـأـسـ بـوـعـ

الـجـددـ الـمـسـيـحـ يـيـنـ مـعـ الـ تـعـالـيـ كـ يـفـيـةـ
تـ سـلـاـوـنـ يـكـيـ 2ـ ، 1ـ (ـ الـ توـسـطـ)ـ فـ لـ يـمـونـ

الـمـحـلـيـةـ الـ كـنـيـسـةـ جـ يـمـسـ
17ـ الـأـسـ بـوـعـ